

AfK-FB04-KuGTh		Themen der Kunstgeschichte	AfK ab 2. Sem.	3 CP
Modulbezeichnung		Themen der Kunstgeschichte		
Engl. Modulbeschreibung				
Modulcode		AfK-FB04-KuGTh		
AfK-Nummer		AfK-Nr. 121		
FB / Fach / Institut		FB 04 / Institut für Kunstgeschichte		
Verwendet in Studiengängen / Semestern		B.A. Geschichts- und Kulturwissenschaften B.A. Sprache, Literatur, Kultur AfK ab 2. Semester		
Modulverantwortliche/r:		Prof. Dr. Silke Tammen		
Voraussetzungen für Teilnahme		keine		
Berufsfeldorientierung Studienbezug		Das Modul vermittelt Kernkompetenzen sowohl im Sinne eines Überblicks über ein epochenübergreifendes Thema oder Phänomen der Kunstgeschichte wie auch hinsichtlich der Entwicklung problemorientierter Fragestellungen an historische Artefakte. Beides gehört zu einer breiten Allgemeinbildung, wie sie im heutigen Berufsleben gefordert wird. Der im Modul vermittelte Umgang mit Bildern und Räumen kann in eine spätere Berufstätigkeit ebenso eingebracht werden wie die eigenständige Formulierung einer kritischen Position.		
Orientierung des Moduls		Das Modul ist primär auf Wissensvermittlung ausgerichtet. Außerdem werden sowohl der Sehsinn und der reflektierte Abgleich von Sprache und Bild als auch kritisches Problem- und Methodenbewusstsein trainiert (Soft Skills).		
Kompetenzziele	Die Studierenden verstehen epochenübergreifende Zusammenhänge und sind in der Lage in dieser Hinsicht eigenständige Beobachtungen anzustellen.			
Modulinhalte	Das Modul behandelt ein epochenübergreifendes Thema oder Phänomen (Bildthema, Gattung, Medium, Darstellungsaufgabe, Funktion, Geschichte einer Institution, kulturwissenschaftliche Fragestellung, etc.) aus unterschiedlichen Perspektiven. Es vermittelt ein Bewusstsein von größeren historischen bzw. phänomenologischen Zusammenhängen, von Kontinuität und Wandel, Gemeinsamkeiten und Differenzen.			
Lehrveranstaltungsform(en)		Vorlesung		
Prüfungsform(en)		Modulabschlussend, bewertet		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt		90	
	davon für A Lehrveranstaltungen		Vorlesung	
	Aa Präsenzstunden:		30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis:		60	
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul:			
	C Modul(abschluss)prüfung			
Modulprüfung	Vorleistung			
	Modulabschlussende Prüfung bestehend aus		Mündliche Prüfung oder Klausur (abhängig von der TeilnehmerInnenzahl)	
	Wiederholungsprüfung		Mündliche Prüfung oder Klausur (abhängig von der TeilnehmerInnenzahl)	
	Bewertung		bestanden / nicht bestanden	
Credit-Points		3 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Im Sommersemester, sofern im Rahmen des regulären BA-Themenmoduls (A oder B) eine Vorlesung angeboten wird, Dauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache		Deutsch		
Aufnahme-Kapazität		Max. 40 Teilnehmer/innen		